

A DUQUESA DE CAXIAS



Veterano Cel Eng e EM Claudio Moreira Bento
Historiador e Pensador Militar, Memorialista e Jornalista



Dona Ana Luísa de Loreto Carneiro Viana Alves de Lima (1816-1874). Esta pintura a óleo encontra-se no Museu da AMAN.

LIVRO DIGITAL

Capa e Revisão de Camila Karen Renê, com a orientação do autor tendo por fundo as cores do Exército e por margens a cor azul turquesa da Arma de Engenharia que o autor integra desde 1953 na AMAN.

O autor é biógrafo do Duque de Caxias em seus livros **Caxias e a Unidade Nacional**, publicado em 2003, no seu bicentenário, com recursos de oficiais do Exército que o patrocinaram. E, em 2022, Bicentenário da Independência, o livro Duque de Caxias, o Patrono do Exército Brasileiro. Livro que foi mandado publicar pelo Comandante do Exército e pela BIBLIEX, como contribuição do Exército às comemorações do Bicentenário da Independência.

A DUQUESA DE CAXIAS



Dona Ana Luísa de Loreto Carneiro Viana Alves de Lima (1816-1874) Duquesa de Caxias, esposa do Marechal Luís Alves de Lima e Silva (1803-1880) o Duque de Caxias.

Era filha de Paulo Fernandes Ferreira Viana, desembargador e conselheiro de Dom João VI. Se casou em 1833 aos 16 anos de idade sem o consentimento dos pais. Inicialmente, a mãe de Ana não aprovava a união. Luísa Rosa Carneiro Leão nutria uma antipatia pelo Imperador D. Pedro I e pelos integrantes de seu batalhão desde que o imperador mandou destruir o jardim do Campo de Sant'Ana, feito pelo seu marido, o Desembargador Paulo Fernandes Viana.

A atitude do imperador provocou tanto desgosto que o pai de Ana adoeceu, vindo a falecer tempos depois. Outro motivo era o fato de que Luís Alves não vinha de família nobre e era quatorze anos mais velho que Ana. Enfim, o casamento foi aceito e a cerimônia acabou sendo feita com a presença do padre Pedro Bandeira

Arouca. Boatos de jornais inimigos de Caxias circularam a falsa história de que ele havia sequestrado a própria esposa Ana Luísa.

Na lua-de-mel, Ana Luísa propôs que Luís deixasse o Exército para viverem sem ausências repentinas. A esposa temia que as campanhas afastassem o marido de casa por muito tempo. Quando Luís partia para entregar ao Ministro da Guerra seu requerimento de dispensa, sua esposa voltou atrás e o incentivou a seguir a carreira. Respeitada na corte Imperial, a Duquesa de Caxias era descrita como uma dama piedosa e de nervos frágeis que tinha gosto pela poesia. Nas inúmeras guerras que seu marido lutou fazia a contribuição que podia, ajudando as viúvas e órfãos dos militares mortos na Guerra do Paraguai e na Construção do Asilo dos Inválidos da Pátria na Ilha do Bom Jesus.

Caxias tratava a esposa por meu bem, minha idolatrada mulher, minha querida duquesa, minha duquesa e Anica, como a chamava o esposo, inconsolável viúvo depois de 1874. As duas filhas eram chamadas de Anicota e Aniquinha.

O único filho morreu aos 14 anos. Seu pai o chamava de cadete, cadete Luisinho e Luisinho. Entre os familiares, Duque de Caxias era tratado como Luís.

Em 23 de março de 1874 falecia a mais ilustre fidalga do Império e seu viúvo, o marechal glorioso, escrevia a um amigo: "Perdi o maior bem que eu tinha neste mundo"

Os restos mortais de Ana Luísa estão ao lado do marido no Panteão de Caxias, Rio de Janeiro. Resgate com a contribuição de André Ricardo Teixeira Netto, genealogista dos Lima e Silva, dos quais descende.

Filhos: O casal teve **quatro filhos**, mas apenas um deles sobreviveu até a idade adulta — o **marquês de Caxias**, Luís Alves de Lima e Silva Filho.

Personalidade e papel na vida do Duque

- Ana Luísa era descrita como uma mulher culta, elegante e discreta, muito dedicada à família.

- Apesar de viver numa época em que as mulheres tinham pouca visibilidade pública, ela teve papel importante como companheira de um dos mais destacados militares e estadistas do Império do Brasil.

- A vida conjugal foi marcada por longos períodos de separação, já que Caxias passava muito tempo em campanhas militares, como nas revoltas internas e na Guerra do Paraguai. Ainda assim, eles mantinham uma relação afetuosa, como se percebe em cartas trocadas por eles.

- Ana Luísa também desempenhou funções de **representação social**, especialmente quando Caxias ocupou cargos políticos de destaque, como presidente do Conselho de Ministros (cargo equivalente ao de primeiro-ministro).

Morte

- Ana Luísa faleceu em **1874**, aos 56 anos. Caxias morreria seis anos depois, em 1880.

Curiosidade:

- Ela recebeu o **título de marquesa consorte e, depois, de duquesa consorte**, conforme o marido era elevado pela nobreza imperial. Assim, era oficialmente chamada de **Duquesa de Caxias**.

Currículo cultural sintético do Eng Cláudio Moreira Bento



Veterano Cel Eng Cláudio Moreira Bento Historiador e pensador militar, Memorialista e Jornalista

(X) Coronel Cláudio Moreira Bento, nascido em Canguçu-RS em 19 out 1931. Turma Asp Mega Eng AMAN 1955. Historiador e Pensador

Militar, Memorialista e Jornalista. Sócio Benemérito do IGHMB, emérito do IHGB, acadêmico correspondente da Academia Portuguesa da História e sócio correspondente das academias Real de História da Espanha, da Argentina e equivalentes do Uruguai e Paraguai. É o Presidente de Honra e acadêmico da Academia Duque de Caxias na República Argentina. Integrou como adjunto do Presidente, a Comissão de História do Exército do Estado – Maior do Exército 1971/1974, na qual como historiador convidado pelo Chefe do Estado-Maior do Exército escreveu o artigo As Guerras Holandesas, da História do Exército perfil Militar de um Povo. Foi instrutor de História Militar na Academia Militar das Agulhas Negras 1978/1980 Academia sobre a qual escreveu 4 livros sobre sua História, além de diversos artigos inclusive sobre o Espadim de Caxias, arma privativa dos cadetes. Dirigiu o Arquivo Histórico do Exército 1985/1980 onde criou em sala espacial o Arquivo da FEB. É autor de mais de 150 obras (Álbuns, livros e plaquetas) disponíveis para serem baixados no site www.ahimtb.org.br e no Google, além de centenas de artigos na imprensa civil e militar, em grande parte disponíveis ou relacionados no citado site. Publicou: Marechal José Pessoa e seus méritos na Fundação de Brasília e os valores de sua modelar carreira no Exército. Foi o idealizador e executor do Projeto História do Exército no Rio Grande do Sul constante de 24 livros, dos quais 21 em 1ed e 3 em 2ed, tendo como principal parceiro o historiador militar Cel Luiz Ernani Caminha Giorgis. Presidiu como Diretor do Arquivo Histórico do Exército, comissão para estudar e propor a localização do Museu do Exército, o qual indicou o Forte de Copacabana. Comandou o 4º Batalhão de Engenharia de Combate em Itajubá 1982-1982. Dirigiu o Arquivo Histórico do Exército 1985-1990. É Comendador do Mérito Militar, do Mérito Histórico Militar Terrestre do Brasil e da Ordem João Simões Lopes Neto, por Lei da Câmara de Vereadores de Pelotas, além de diversas condecorações militares e civis. Trabalhou de 1957/59 e 1961/66 em Bento Gonçalves RS, na construção do Tronco Ferroviário Sul, considerado serviço de natureza nacional relevante. Tendo recebido de seu comandante como prêmio para sua Companhia uma caminhonete Aero Willys por haver sua companhia haver batido um record de 20 metros de perfuração semanal do Túnel 20, então considerado o maior da América do Sul, na bitola 4,90 de largura. Fundou e presidiu as Academias Canguçuense, Piratiniense, Resendense e Itatiaense de História. É sócio dos Institutos históricos e geográficos do RS, SC, PR, SP, MG, PB, RN, CE e de Sorocaba, Petrópolis, Pelotas do CIPEL, em Porto Alegre e do IEV no Vale do Paraíba correspondente das Academias de Letras do Rio Grande do Sul e da

Paraíba e da Raul Leoni de Petrópolis. Possui 6 prêmios literários e possui artigos transcritos na Câmara Federal e nas assembleias legislativas de Goiás e Minas Gerais e na Câmara de Vereadores de Recife. Coordenou o projeto, construção e inauguração do Parque Histórico Nacional dos Montes Guararapes no Recife. E cidadão itajubense, itatiaense e resendense. Tem sido considerado o maior historiador brasileiro de todos os tempos pelo volume e variedade de sua obra literária. Foi palestrante sobre História do Exército nas ESG, ECEME, IME, EsAO, AMAN, ESA e Escola de Instrução Especializada e nos CPOR de Recife, Rio De Janeiro, Porto Alegre e no NPOR de Pelotas, e Itajubá e Colégios Militares de Porto Alegre, Rio de Janeiro, Recife e Campo Grande. Desenvolveu, em parceria com o historiador militar Luiz Fagundes e foi lançada no ano de 2022, Bicentenário da Independência, a obra Os 78 anos da Academia Militar das Agulhas Negras em Resende, com Almanaque de todos os Aspirantes a Oficial masculinos e femininos formados por ela 1944-2021. E ainda para o Bicentenário da Independência, a Biblioteca do Exército lançou seu livro Duque de Caxias – o Patrono do Exército e a Unidade Nacional, como contribuição do Exército às comemorações do Bicentenário da Independência. O Cel Bento também possui livros de sua autoria na Biblioteca Mindlin, atual Biblioteca da USP - Universidade de São Paulo. Este ano de 2024 completará 93 anos de idade. Se Deus quiser!. Em seu site e no Google pode ser acessado seu livro digital Meu legado historiográfico civil e militar não vivi em vão! Endereço: Rua Alfredo Whately, 365, Ed. Porto Aquarius, Cobertura 603 – Bloco B – Campos Elíseos, Resende-RJ, 27542-170. Site www.ahimtb.org.br. E-mail bento1931@gmail.com. Toda a sua obra historiográfica está disponível em seu site, criado e administrado por seu filho Veterano Capitão de Mar-e-Guerra Carlos Norberto Stumpf Bento. Obrigado a extinguir a FAHIMTB em 20 dez 2019, por falta de recursos para mantê-la por término de seu contrato por PTTC, criou independentes 5 AHIMTB, até então dependentes da FAHIMTB, com a finalidade de se manterem fiéis ao espírito da FAHIMTB, durante os seus 23 anos de profícua existência.

O Cel Bento cursou o Primário no Colégio N.S Aparecida em Canguçu –RS 1938-1944, o Ginásio no Ginásio Gonzaga em Pelotas 1945-1948, o Científico nos Ginásios Gonzaga e Pelotense em Pelotas e na Escola Preparatória de Cadetes em Porto Alegre até 1952. Cursou a Academia Militar das Agulhas Negras 1953-15 fev 1955. Cursou a ESAO em 1964 e a Escola de Comando e Estado-Maior do Exército 1967-1969, onde, a noite, cursou no DASP, os cursos de Relações Públicas e Organização e Métodos. Serviu nas

seguinte unidades como soldado e cabo: na 3ª Cia de Comunicações em Pelotas em 1950, como aluno da Escola Preparatória de Cadetes de Porto Alegre 1951-1952, como cadete da AMAN 1953-15 fev 1955, como oficial na 6ª Companhia de Comunicações em São Leopoldo RS 1955-1957, no 1ª Batalhão Ferroviário em Bento Gonçalves-RS 1957-1959, na 3ª Companhia de Comunicações em Cachoeira do Sul 1960-1961, no 3º Batalhão de Engenharia de Combate e Cachoeira do Sul 1961, na ESAO como Capitão e 1964, no 1ª Batalhão Ferroviário 1964-1966, na ECEME como aluno 1967-1969. Como oficial de Estado-Maior, no 4º Exército no Recife 1970-1971; no Estado - Maior do Exército, na sua Comissão Histórica com Exército do EME 1971-1973, no Departamento de Engenharia e Comunicações DEC 1974. Como aluno na Escola Nacional de Informações em Brasília, 1976; no 2º Exército em São Paulo 1976-1977, na Academia Militar das Agulhas Negras como instrutor de História Militar 1978-1980, no Comando do 4º Batalhão de Engenharia de Combate em Itajubá MG 1981-1982, na 1ª Região Militar no Rio de Janeiro 1983-1984, na Direção do Arquivo Histórico do Exército 1985-1990, quando fui transferido para a Reserva com mais de 40 anos de efetivo serviço. Em 1994, foi contratado pela 3ª Região Militar como PTTC para escrever a História do Exército no Rio Grande do Sul e conseguiu escrever 21 livros, dos quais 3 foram reeditados. Situação de PTTC que perdurou por 25 anos, a ter sido cancelado a renovação de seu contrato. Proposta do comandante da AMAN pelo DECEX em 2019, mas tendo continuado contratado como PTTC o pintor Cel Estigarríbia. E o cancelamento de seu contrato resultou em ser obrigado a extinguir a FAHIMTB, por falta de recursos para continuar a produção de outros importantes trabalhos programados, em razão da FHE-POUPEX não mais apoiar os trabalhos. E, como solução, fundou independentes 5 AHIMTBs, até então subordinadas a FAHIMTB. Foi lamentável para a produção historiográfica do Exército.

Currículo cultural de Camila Karen Renê



Camila Karen Costa Santos Renê. Nasceu em 13 de novembro de 2001, filha de Daniel Renê de Oliveira e da pedagoga Josiane Costa Santos Renê. E possui a irmã Gabriela. Estudou no Colégio Estadual Olavo Bilac de 2012 a 2019 onde cursou o ensino fundamental e o ensino médio.

Trabalhou como secretária do Presidente da Federação de Academias de História Militar Terrestre do Brasil (FAHIMTB) de 30 de outubro de 2017 a 20 de dezembro de 2019 e, a partir desta data, como secretária particular do historiador Cel Cláudio Moreira Bento.

Cursa Direito na Associação Educacional D. Bosco (AEDB) desde Fevereiro de 2022.

Foi condecorada pela Federação de Academias de História Militar Terrestre do Brasil, como Cavaleiro do Mérito Histórico Militar Terrestre do Brasil, por sua destacada contribuição à História Militar Terrestre do Brasil e também como Colaboradora Emérita da extinta FAHIMTB.

Escreveu o livro digital **Relação de diplomas, medalhas, troféus e etc no apartamento do Cel Bento em Resende-RJ**, disponível em Livros e Plaquetas – Cel Bento, no meu site www.ahimtb.org.br e o livro digital **Relação de livros publicados físicos e digitais do Cel Bento em seu site** www.ahimtb.org.br e no Google.

Camila segundo o Cel Bento:

“Camila iniciou a trabalhar comigo aos 15 anos, em outubro de 2017, quando cursava o 1º ano do Curso Médio no Colégio Estadual Olavo Bilac. Trabalhou comigo na sede da Federação de Academias de História Militar Terrestre do Brasil (FAHIMTB) que eu havia fundado em Resende-RJ em março de 1996, a qual foi logo acolhida pela Academia Militar das Agulhas Negras AMAN.

E convidei seus pais, por ser Camila menor, para ver onde ela trabalharia. Eu me responsabilizei por ela. Ela trabalhava 3 vezes por semana, à tarde. Pois de manhã cursava o Curso Médio.

E Camila logo demonstrou grande vontade de aprender. Era muito aplicada, responsável e respeitosa. E logo passou a dominar o computador como hábil digitadora e digitalizadora. Não precisava mais que uma explicação. Ela captava logo e executava o solicitado e era muito estimada pelos funcionários da Biblioteca da AMAN que me apoiavam..

Em 20 de Dezembro 2019 com a extinção da FAHIMTB, por falta de recursos para a manter, em razão da extinção de meu contrato de Prestador de Tarefa para escrever e publicar a História do Exército e rompimento do apoio financeiro que de longa data recebia da FHE–POUPEX, tive de fundar independente 5 AHIMTBs que até então eram subordinadas a FAHIMTB e na esperança que elas dessem continuidade ao trabalho da extinta FAHMTB.

E passei a trabalhar, ou melhor, me divertir continuando a escrever sobre a História do Exército por conta própria. Pois quem faz o que gosta e sabe fazer, não trabalha se diverte!

E contratei Camila para comigo trabalhar de acordo com as Leis Trabalhistas, para que ela pudesse patrocinar seus estudos de Direito na Faculdade de Direito da Fundação Educacional D. Bosco, na qual vem se destacando por suas boas notas.

Depois de 7 anos é muito expressiva a contribuição da Camila para o desenvolvimento da História do Exército Brasileiro em especial. Por agilizar a produção de meus livros e artigos sobre História Militar e os encaminhando ao meu filho, o Veterano Capitão de Mar e Guerra Carlos Norberto Stumpf Bento, que desde a fundação da FAHIMTB criou e administra meu site www.ahimtb.org.br. Desenvolvimento rápido de meus Livros e Plaquetas, graças aos seus notáveis conhecimentos de Informática, que aprendeu sem curso e por curiosidade e do uso do Celular, além de realizar meus serviços de Bancos e Correios. Tudo com elevada presteza e dedicação exemplares.

Camila Karen foi minha parceira e do Eng e Ten R2 Art Israel Blajberg no 1º Volume da História do **21º GAG Grupo Monte Bastione** e minha parceira no 2º Volume da História de 21º GAC e seus ancestrais com apoio em grande parte em pesquisa 21º GAC Grupo Monte Bastione e não publicada do saudoso Gen Ex Paulo Cesar de Castro, quando comandante do 21º GAC, mas que não tratou da **História do 21º GAC** atual que a realizamos bem como a de seu antecessor na FEB que foi feita pelo Eng e Ten R2 Art Israel Blajberg. E também fizemos o currículo cultural do General Paulo Sérgio, rico em informações culturais tarefa facilitada pela digitalização dos originais do General Paulo Sergio de Castro pelo parceiro Israel Blajberg.

Enfim, Camila tornou-se uma valiosa e prestimosa assessora deste historiador e jornalista. Desenvolveu uma boa capacidade e

criatividade de fazer as capas de meus Livros e Plaquetas digitais e até estará sendo co-autora de alguns de meus livros digitais.

Esta é a jovem e dedicada Camila Karen que trabalha há 6 anos comigo e que a considero hoje uma espécie de bisneta do coração, pois até o momento não possuo bisnetos. Até ela respondeu todas as minhas perguntas sobre Informática e sobre o uso do Celular. Ela já construiu um belo nome, e votos de que ela continue a enriquecer o seu nome. Pois é muito importante em nossas vidas construir um belo e confiável nome.”